

平成26年度教育研究活動報告書

氏名	稲田全示	所属	芸術文化学部美術学科
学位	修士	職位	教授
専門分野	デザインマーケティング		
Ⅰ 教育活動			
本年度担当科目			
学部	尾道学入門、デザイン論、構成実習、デザイン実習Ⅰ、デザイン実習Ⅱ、デザイン実習Ⅲ、古美術研究、卒業制作、情報機能論、デザインマーケティング		
大学院	デザイン研究Ⅰ、デザイン研究Ⅱ		
Ⅱ 研究活動			
これまでの主な研究業績（5件まで）			
（1）2003～9年文科省「新しいタイプの学校運営に関する実践研究」尾道土堂小学校			
（2）〈著書〉2008年尾道の歴史と謎 「隠された神話」発行：尾道市			
（3）2008、9年「自転車・地域SNS活用しまなみ海道にぎわい創出実験」に参画			
（4）2009年尾道・向島／地域資源∞全国展開プロジェクト／岩屋山ミステリーツアー、サイン計画など			
（5）〈著書〉2011年「オノボン」編集制作 出版・尾道市立大学地域総合センター			
本年度を含む過去3年間の研究業績			
（1）〈講演〉『第15回みなとまちづくり研究会in尾道』 基調講演「海からはじまる歴史的空間・尾道」を講演 主催（社）ウォーターフロント協会			
（2）〈講演〉「海の歴史街道・瀬戸内海と尾道」を講演 日本大学理工学部海洋建築工学科 主催 日本大学「セイホ工業寄付講座」			
（3）〈講演〉『第二回新県美展』 基調講演「デザイン論」 主催 広島県立美術館			
現在の研究テーマ（3つまで）			
（1）尾道市の島嶼エリアの現状マーケティング継続			
（2）地域コミュニティの研究継続			
研究テーマの進捗状況	地域の人達との交流が少しずつ始まっているので市と協力体制をつくって提案して行きたい。継続		
学会、所属団体における活動（本年度を含む過去3年間の研究業績）			
所属学会・所属団体 役職等			
尾道ユネスコ協会 会長 尾道市まちなみ形成推進委員会 委員長 非営利NPO法人 工房尾道帆布 顧問			