

平成27年度教育研究活動報告書

氏名	世永 逸彦	所属	芸術文化学部美術学科
学位	学士（美術）（多摩美術大学）	職位	教授
専門分野	グラフィックデザイン		
I 教育活動			
本年度担当科目			
	授業科目		
学部	総合基礎実習 デザイン論 デザイン実習Ⅰ デザイン実習Ⅱ デザイン実習Ⅲ 古美術研究演習 卒業制作		
大学院	デザイン研究Ⅰ デザイン研究Ⅱ		
II 研究活動			
これまでの主な研究業績（5件まで）			
〈著書〉 〈展覧会〉 〈論文〉 〈翻訳〉 〈学会発表〉 〈学術表彰〉 〈その他〉			
（1） 〈要旨論文〉 尾道市立大学 地域総合センター（発行）叢書（9）「ビートルズのデザイン」			
（2） 〈学術表彰〉 『手塚治虫を装丁する』 図録、グループ制作、第45回『造本装幀コンクール』2011年、日本印刷産業連合会会長賞受賞 HKDA Awards香港デザイン協会2011入賞			
（3） 〈その他〉 『てんとう虫』 UCカードPR誌 クレディセゾン 表紙&誌面 2008～2013年 アートディレクション&デザイン			
（4） 〈その他〉 『Mart』 女性誌 光文社 表紙&誌面 2011～2014年 アートディレクション&デザイン			
（5） 〈その他〉 『SAYA & Works』 婦人靴広告・販売促進ツール 1998～現在 アートディレクション&デザイン			
本年度を含む過去3年間の研究業績			
〈著書〉 〈展覧会〉 〈論文〉 〈翻訳〉 〈学会発表〉 〈学術表彰〉 〈その他〉			
『製本ノチカラ』展 2014年3月5日～4月4日、会場：東京神田・錦町 竹尾見本帖2階、企画展示：日本図書設計家協会			
〈展覧会〉 『ツナガルケシキ』、3点シリーズ、グループ展 2014年7月1日～8月31日、今治市大三島美術館/愛媛県・今治市大三島			
〈展覧会〉 『ウクレレCDジャケット展』、1点、グループ展 2014年9月5日～12日、ランドリーグラフィックスギャラリー/東京都・千駄ヶ谷			
〈展覧会〉 『つつむ展』、1点、グループ展 2014年11月25日～12月6日、アトムリビングテック8F/東京都・新橋			
〈展覧会〉 『ZINE展』、1点、グループ展 2014年12月8日～13日、ランドリーグラフィックスギャラリー/東京都・千駄ヶ谷			
〈展覧会〉 『教員展』、グループ展、2015年3月24日～5月7日、会場：MOU尾道市立大学美術館			
〈展覧会〉 『ペンギンレコードポスター展』、1点、グループ展 2015年3月30日～4月04日、ランドリーグラフィックスギャラリー/東京都・千駄ヶ谷			
〈展覧会〉 『私のお気に入り展』、グループ展、2015年11月30日～12月05日 ランドリーグラフィックスギャラリー/東京都・千駄ヶ谷			
〈展覧会〉 『版画展 摺りの余白』、グループ展、2015年11月7日～12月13日 MOU尾道市立大学美術館			
〈展覧会〉 『あーとあい・きさ展2016』、グループ展、2016年6月5日～6月9日 美術館あーとあい・きさ（広島・三次市）			
〈展覧会〉 『本迷宮』 本音を巡る不思議な物語展 2016年10月21日～11月25日、会場：東京神田・錦町 竹尾見本帖2階、企画展示：日本図書設計家協会			
〈展覧会〉 『教員展』 ひらかれた扉、グループ展、2017年3月24日～5月7日、会場：MOU尾道市立大学美術館			
現在の研究テーマ（3つまで）			
（1） 明治末～大正～昭和初期の日本文学の装丁			
（2） バウハウスデザインからミッドセンチュリーモダンデザインまで			
（3） 20世紀から21世紀へのタイポグラフィの推移			
学会、所属団体における活動（本年度を含む過去3年間の研究業績）			
所属学会・所属団体 役職等			
日本図書設計家協会 正会員 展示委員 / 日本グラフィックデザイナー協会 正会員			
IV 社会活動			
1. 学外活動（本年度1年間の活動状況）			
（1） 平成28年度 8月～ 尾道市空家等対策協議会会長として4回の協議会議長			
2. 委員会及び協議会委員（本年度1年間の活動状況）			
	委員会等の名称		
（1） 尾道市関係	尾道市空家等対策協議会		